

投稿規定

- 1 本機関誌に投稿できるのは会員に限ります。但し、共著の場合は、執筆者に会員が含まれていることが必要です。
- 2 原稿の種別は次のものです。
 - ・論文
 - ・研究ノート
 - ・実践報告
 - ・資料紹介
 - ・学界・美術教育界動向
 - ・書評
 - ・その他
- 3 以上はいずれも未発表のもの（和文）に限ります。論文はワープロ原稿で400字詰原稿用紙80枚（32,000字）以内、その他のものは同50枚（20,000字）以内とさせていただきます。
- 4 原稿の採否、掲載順序などについては編集委員会に任せて頂きます。
- 5 採否の結果その他については、投稿後一定期間内にご連絡致します。
- 6 上記の投稿については全て英文タイトルを、論文および研究ノートについては英文要旨（200語前後）とその日本語訳を付けて下さい。
なお、他の投稿についても必要と考えられる場合は英文要旨を付けて下さい。
- 7 図表、写真、特殊活字などを必要とする場合には、印刷経費の一部を負担して頂くことがあります。
- 8 校正は、第二校までは執筆者にお願いしますが、その際、新たな書き直し、削除等の変更は受けられません。
- 9 原稿の郵送は下記の事務局宛にお願い致します。
- 10 執筆者の勤務先、職名、連絡先、電話番号等を明記して下さい。
- 11 投稿の際はプリントアウトしたものを4部付けてお送り下さい。
- 12 抜刷を必要とされる方はその必要部数をお知らせ下さい。抜刷についてはその経費を負担して頂きます。

美術教育研究会

投稿原稿送付先

〒110-8714

東京都台東区上野公園12-8

東京藝術大学美術学部 美術教育研究室内

美術教育研究会 事務局 宛